

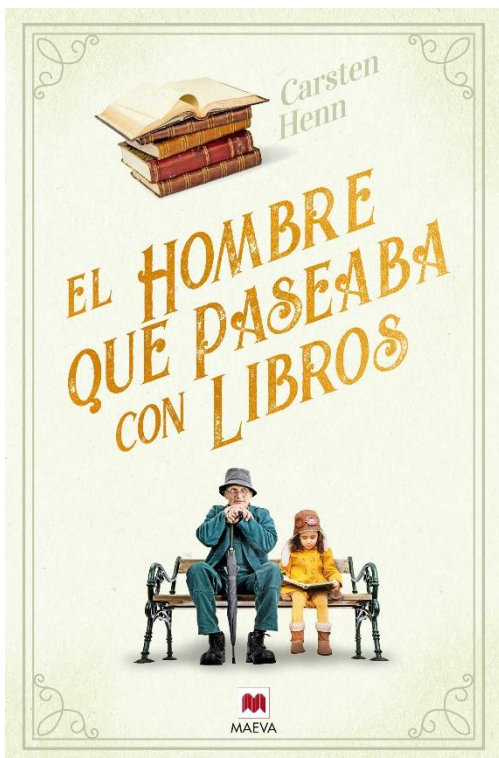


MAEVA

EL HOMBRE QUE PASEABA CON LIBROS

Carsten Henn

Una encantadora novela *feel-good* sobre el poder de los libros para conectar a las personas



Ficha técnica

- 📖 PVP: 18,90 euros
- 📖 ISBN: 978-84-18184-88-8
- 📖 Tamaño: 15 x 23 cm
- 📖 Páginas: 224
- 📖 Fecha de lanzamiento: 09/03/2022
- 📖 Traducción: Elena Abós Álvarez-Buiza

Hay quien dice que los libros encuentran a sus lectores; sin embargo, a veces necesitan que alguien les muestre el camino.

A pesar de tener setenta y un años, todas las tardes después del trabajo, el librero Carl Kollhoff entrega personalmente los libros que le han encargado los clientes más especiales. Así, cada día da un agradable paseo por las pintorescas calles de la ciudad, ve cómo transcurre la vida fuera de la librería y visita a los lectores voraces que se han convertido en amigos para él.

Incluso los compara con personajes de grandes clásicos de la literatura y les ha asignado un apodo muy novelesco. Por ejemplo, un cliente mayor que vive solo en una gran mansión es *mister Darcy*, y otro que solo lee ensayos históricos, el doctor Fausto.

Cuando pierde su trabajo de forma inesperada, será necesario el poder de los libros y el de una niña de nueve años para que todos, incluido el propio Carl, encuentren el coraje para superar sus problemas y acercarse unos a otros.

Con cada libro nuevo se debería recibir el tiempo necesario para leerlo con tranquilidad.



Carsten Henn (Colonia, 1973) trabaja como escritor y periodista especializado en enología y como crítico gastronómico. Es autor de varios libros de no ficción y de tres exitosas series de novela negra. *El hombre que paseaba con libros* sigue desde hace meses entre los libros más vendidos de *Der Spiegel*. La próxima publicación en más de quince países ha supuesto para el autor el inicio de una prometedora carrera internacional.

La palabra escrita permanecerá para siempre, porque hay cosas que no pueden expresarse mejor de ninguna otra manera. Y el libro impreso es el mejor método de conservación para los pensamientos y las historias. Por eso ha perdurado durante siglos.

Una cualidad increíblemente entrañable de Carl Kollhoff es que es extremadamente malo recordando nombres y, por lo tanto, da a la gente de su paseo nombres de libros que son similares a su temperamento.

Por ello, en su recorrido se encuentra con el Sr. Darcy, la Sra. Calzaslargas, el Doctor Fausto, Sherlock Holmes y Hércules.

Así como muchas son las referencias literarias que el lector encontrará a lo largo de la historia, como por ejemplo *Orgullo y Prejuicio* de Jane Austen, *La historia interminable* de Michael Ende o *Narciso y Goldmundo* de Hermann Hesse.

Con un amor por el detalle, Carsten Henn ha dotado a sus dos protagonistas principales de asperezas y deja que sus lectores se sumerjan en el pequeño y a veces bastante solitario mundo del anciano Carl Kollhoff. El lenguaje fluido y el entorno vívido en combinación con los personajes vivos y auténticos hacen de *El hombre que paseaba con libros* una novela que te hace sentir bien.

Gracias a la estrafalaria niña Sascha, a la que Carl al principio no quiere dejar entrar en su mundo, su rutina se desmorona y deja entrar un soplo de aire fresco. A partir de ahora, Carl tiene una brillante compañera de paseo que no solo marca la diferencia en su vida, sino que también abre los ojos de los destinatarios del libro.

El espaciador de libros es un libro sobre personas con todo tipo de problemas, desde la soledad hasta el analfabetismo y la violencia conyugal, que encuentran ayuda a través de los libros.