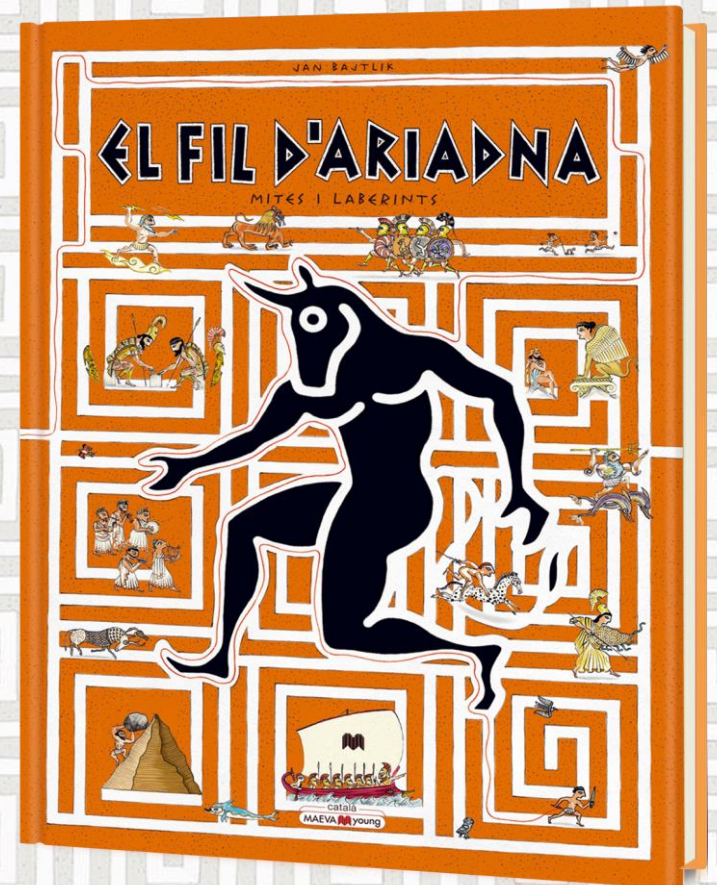


# EL FIL D'ARIADNA

TRAVERSEM  
EL LABERINT!

DOSSIER D'ACTIVITATS



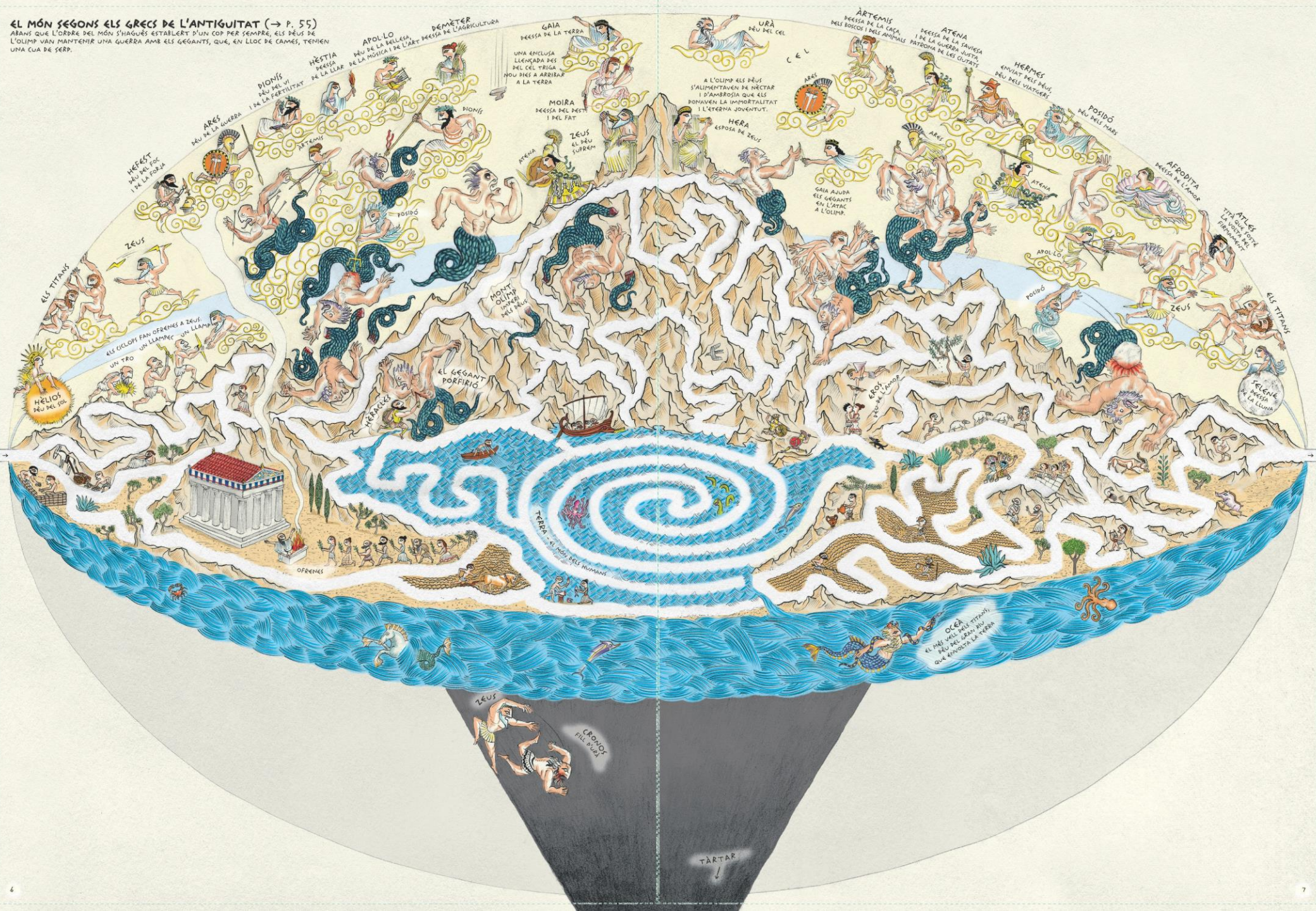
Fa més de dos mil anys, en els temps de l'antiguitat, Grècia era un dels llocs més importants del món. S'hi van desenvolupar ciutats poderoses que van veure néixer filòsofs cèlebres, poetes i artistes. Van sorgir obres d'art, construccions, invents i costums que van influir en la cultura de tot Europa i encara avui dia són admirats.

Des de fa segles, gent de tot el món se sent fascinada pels mites grecs, que són narracions tradicionals a través de les quals els grecs de l'antiguitat interpretaven el món que els envoltava. Parlaven del seu origen i de l'ordre que hi existia, d'on venia l'home, les altres criatures i els fenòmens de la naturalesa, i també de la història dels déus i dels éssers humans.

Els laberints dibuixats en aquest llibre et duran precisament per aquestes narracions i sabràs com vivien els grecs de l'antiguitat, quina mena de cases tenien i com passaven el temps.

**TRAVESSA ELS LABERINTS SENSE DEIXAR ANAR  
EL FIL D'ARIADNA  
PERQUÈ, SI NO VAS AMB COMPTE,  
ET POTS QUEDAR ATRAPAT DINS LES SEVES PÀGINES**

**EL MÓN SEGONS ELS GRECS DE L'ANTIGUITAT (→ P. 55)**  
ABANS QUE L'ORDRE DEL MÓN S'HAGUÉS ESTABLERT D'UN COP PER SEMPRE, ELS DÉUS DE L'OLIMP VAN MANTENIR UNA GUERRA AMB ELS GEGANTS, QUE, EN LLOC DE CAMÉS, TENIEN UNA CUA DE SERP.



# EL MÓN SEGONS ELS GRECS DE L'ANTIGUITAT

Els grecs de l'antiguitat creien que els déus dirigien el món, i cada un d'ells responia a una esfera important per als homes. Tot va començar amb la primera parella de déus: Gaia (Terra) i Urà (Cel). De la seva relació en van néixer els titans, les titànies, els ciclops d'un sol ull i els hecatonquirs, gegants de cent braços. Urà, que tenia por dels seus fills, els anava llençant al Tàrtar, el país més tenebrós del submón. Però Cronos, el més jove dels titans, persuadit per la seva mare es va encarar al seu pare. El va vèncer i va agafar el poder sobre el món.

Com que tenia por de tenir un destí com el d'Urà, Cronos s'empassava els seus fills just acabats de néixer. Però la seva dona, Rea, va aconseguir salvarne un: Zeus. Ara era ell, el qui s'enfrontava al seu pare. Primer, amb un ardit li va donar un preparat perquè vomités i així Cronos tornés la resta de fills: Posidó, Hades, Hera, Demèter i Hèstia. I, després, va lliurar una guerra amb ell. De la banda de Cronos, lluitaven els titans

i, de la banda de Zeus, els seus germans i germanes, els ciclops i els hecatonquirs. Zeus va vèncer, va llençar Cronos al Tàrtar i es va convertir en el més important dels déus que a partir d'aleshores dominarien el món. Vivien a l'Olimp, la muntanya més alta de Grècia. Però als déus els esperava encara una altra lluita. Els gegants que havien sorgit de la sang d'Urà van atacar l'Olimp per ferse amb el poder. Els ajudava Gaia, la mare dels titans. Als gegants, només se'ls podia vèncer amb l'ajuda d'un home, per això la deessa Atena va portar Hèracles. Gràcies a ell els déus de l'Olimp van tornar a guanyar.

A banda de l'Olimp, també el cel era un lloc que pertanyia als déus. Perquè no caigués a la Terra, Atlas el sostenia amb els seus propis braços. Abans, ho feien quatre titans, però Zeus els va abatre amb un llamp durant la guerra dels déus contra els titans.

Més avall, a la Terra, hi vivien els éssers humans. Vivien sota la protecció dels déus de l'Olimp, i per fer que els fossin favorables, els oferien sacrificis. I encara més avall de la Terra s'estenia l'Hades, els inferns, el país dels morts i, encara més avall, el Tàrtar, on anaven a parar els que estaven condemnats als turments eters.

## I AVUI DIA...

Tità: algú que és molt fort.

Gegant: algú que és molt fort o és capaç d'alguna cosa molt gran.

**PROMETEU I ELS HOMES**  
(→ P. 56)



HELIOS  
DEL FOC

1  
PROMETEU CREA  
L'HOME DE FANGS  
I DE LLÀGRIMES.

2  
ROBA EL FOC  
ALS DÉUS.

3  
ENGANYA ZEUS  
OFERINT-LI OSSOS  
COBERTS DE GREIX.

4  
ENSENYA ALS HUMANS  
COM UTILITZAR EL FOC.

5  
ENSENYA ALS HUMANS  
A FONDRE ELS METALLS  
I FORJAR ARMADURES.



ZEUS

PARTIMENT  
MALALTIES

MORT

EPIMETEU  
GERMA  
DE PROMETEU

6  
PANDORA,  
ESPOSA D'EPIMETEU,  
OBRE LA CAPSA DE  
LES DESGRÀCIES.

POLOP



8  
HÈRACLES  
SALVA PROMETEU.

7  
ZEUS CASTIGA PROMETEU  
ENCADENANT-LO A UNES  
ROQUES A LES MUNTANYES  
DEL CAUCAS, UNA GRAN  
ÀGUILA SE LI MENJA CADA  
DIA EL FETGE, QUE TORNA  
A CRÈIXER CADA NIT.

## PROMETEU I ELS HOMES

Prometeu era un tità, net d'Urà, i també creador i protector dels homes. Quan Zeus va exigir que els homes fessin ofrenes als déus, Prometeu va preparar dos presents: carn de bou amagada sota vísceres i ossos amagats sota greix, i després va proposar a Zeus que ell mateix triés què havien d'oferir els homes com a sacrifici. Zeus, pensant que sota el greix hi havia carn, va escollir els ossos. Gràcies a això els

homes van poder conservar la carn nutritiva per a ells. Enfadat amb Prometeu i amb els homes, Zeus, amb l'ajuda d'altres déus, va crear una dona bella, Pandora, i la va enviar a la Terra. Però abans li va oferir una gerra tancada (que a vegades s'anomena capsa). Ningú no sabia què hi havia a l'interior. Pandora es va casar amb el germà de Prometeu. Aquest, encuriós, va obrir la capsa, i així va deixar anar totes les desgràcies que tenia tancades. Des d'aquell moment que turmenten els homes. Així va ser com Zeus va castigar cruelment Prometeu...

### I AVUI DIA...

Prometeic: heroic i noble.

Capsa de Pandora: font de problemes, grans desgràcies.

NOIES I JOVES D'ATENES  
ENVIATS COM A ALIMENT  
PER AL MINOTAURE

MINOS  
REI DE CRETA

ARQUITECTE  
I CONSTRUCTOR

DEDAL

SCAP  
FILL DE  
DEDAL

EL LABERINT DEL MINOTAURE (-> P. 58)

ARIADNA, FILLA DE MINOS,  
VA A POSAR A PASAR EL LABERINT  
AMB EL FIO DE L'OR

MINOTAURE

LABERINT A L'ILLA DE CRETA  
PROJECTAT PER DEDAL

TORO ENVIAT  
PER POSIDÓ

LA REINA PASIFAC  
ESPOSA DE MINOS

VACA DE FUSTA  
CONSTRUIDA PER DEDAL

## EL LABERINT DEL MINOTAURE

El rei Minos havia de fer el sacrifici d'un bell toro enviat pel déu del mar Posidó. Però no va mantenir la seva paraula. Això va fer enfurismar Posidó, que va fer que la dona de Minos, Pasífae, s'enamorés del toro. Per aconseguir que fos mutu, havia de fingir que era una vaca. El va ajudar, en això, l'enginyós constructor Dèdal i al cap de poc temps va néixer un fill de la reina i de l'animal, el Minotaure. Era un monstre terrible, mig home mig toro. Minos va ordenar tancar-lo en un laberint vora el seu palau i va exigir dels atenesos, vençuts anteriorment, que cada nou anys enviessin a Creta set noies joves i set nois joves que es llençarien com a aliment per al Minotaure.

En el tercer enviament al grup hi havia Teseu, fill del rei d'Atenes. Ell es va oferir per matar el Minotaure, però abans d'entrar al laberint, Ariadna, la filla de Minos, que s'havia enamorat d'ell, li va donar un cabdell de fil i li va recomanar que en lligués el començament a l'entrada, i que després l'anés desfent fins a arribar al Minotaure. Gràcies a això, després de matar el monstre, Teseu va tornar fàcilment enrotllant el fil.

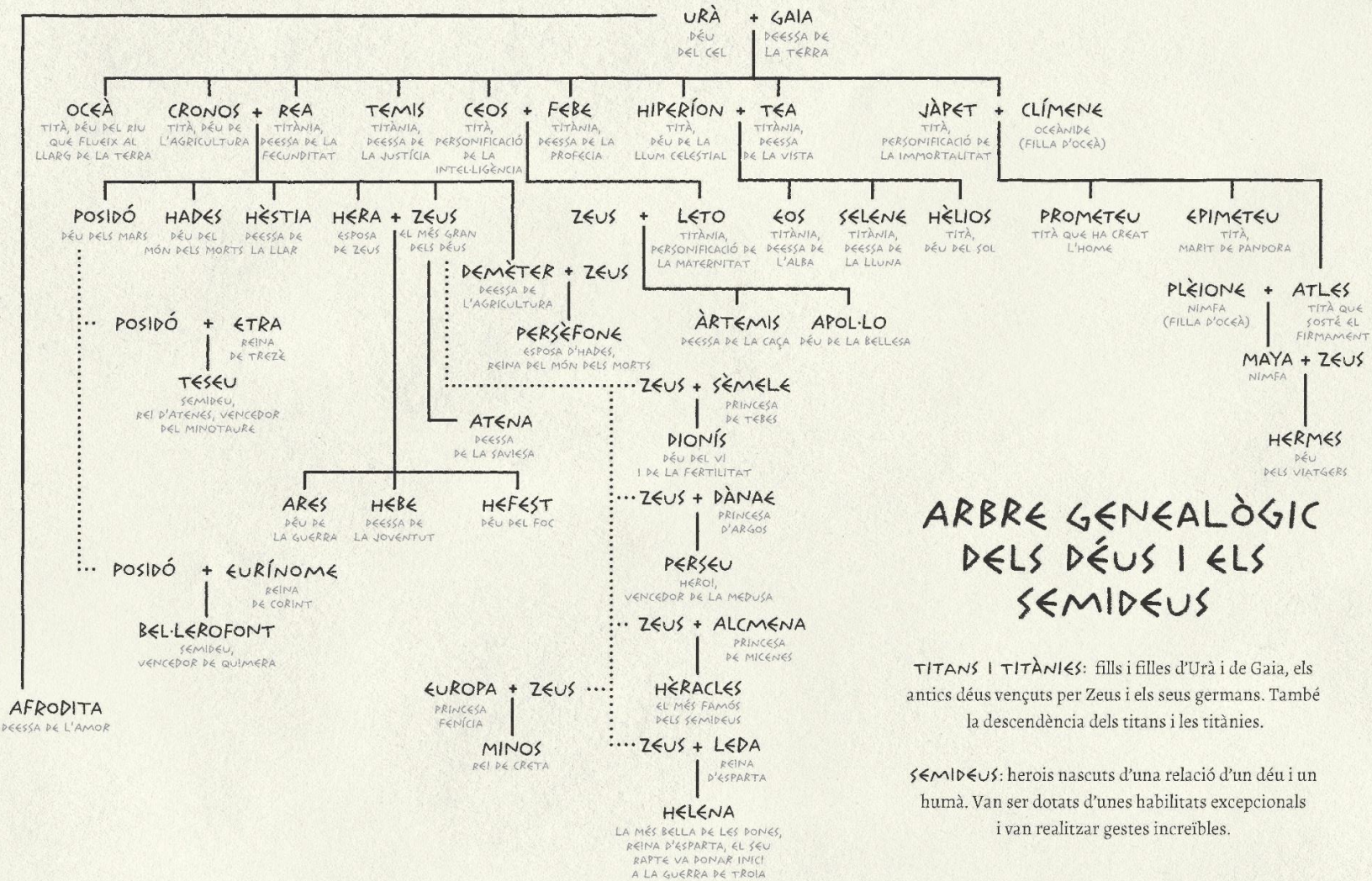
Després d'aquest esdeveniment, Dèdal va caure en desgràcia davant del rei Minos i volia escapar de Creta amb el seu fill Ícar. Es van fer unes ales de plomes i de cera, i es van enlairar cap al cel. Però Ícar, a pesar de les advertències del seu pare, es va acostar massa al sol, que va desfer la cera. Les ales es van trencar i el noi va caure al mar i es va enfonsar.

### I AVUI DIA...

El fil d'Ariadna: manera com sortir d'una situació difícil.

El vol d'Ícar: plans molt atrevits la realització dels quals pot acabar malament.





## ARBRE GENEALÒGIC DELS DÉUS I ELS SEMIDEUS

**TITANS I TITÀNIES:** fills i filles d'Urà i de Gaia, els antics déus vençuts per Zeus i els seus germans. També la descendència dels titans i les titànies.

**SEMIDEUS:** herois nascuts d'una relació d'un déu i un humà. Van ser dotats d'unes habilitats excepcionals i van realitzar gestes increïbles.

**LLIBRES per als amants dels LLIBRES**

català

**MAEVA**  **young**