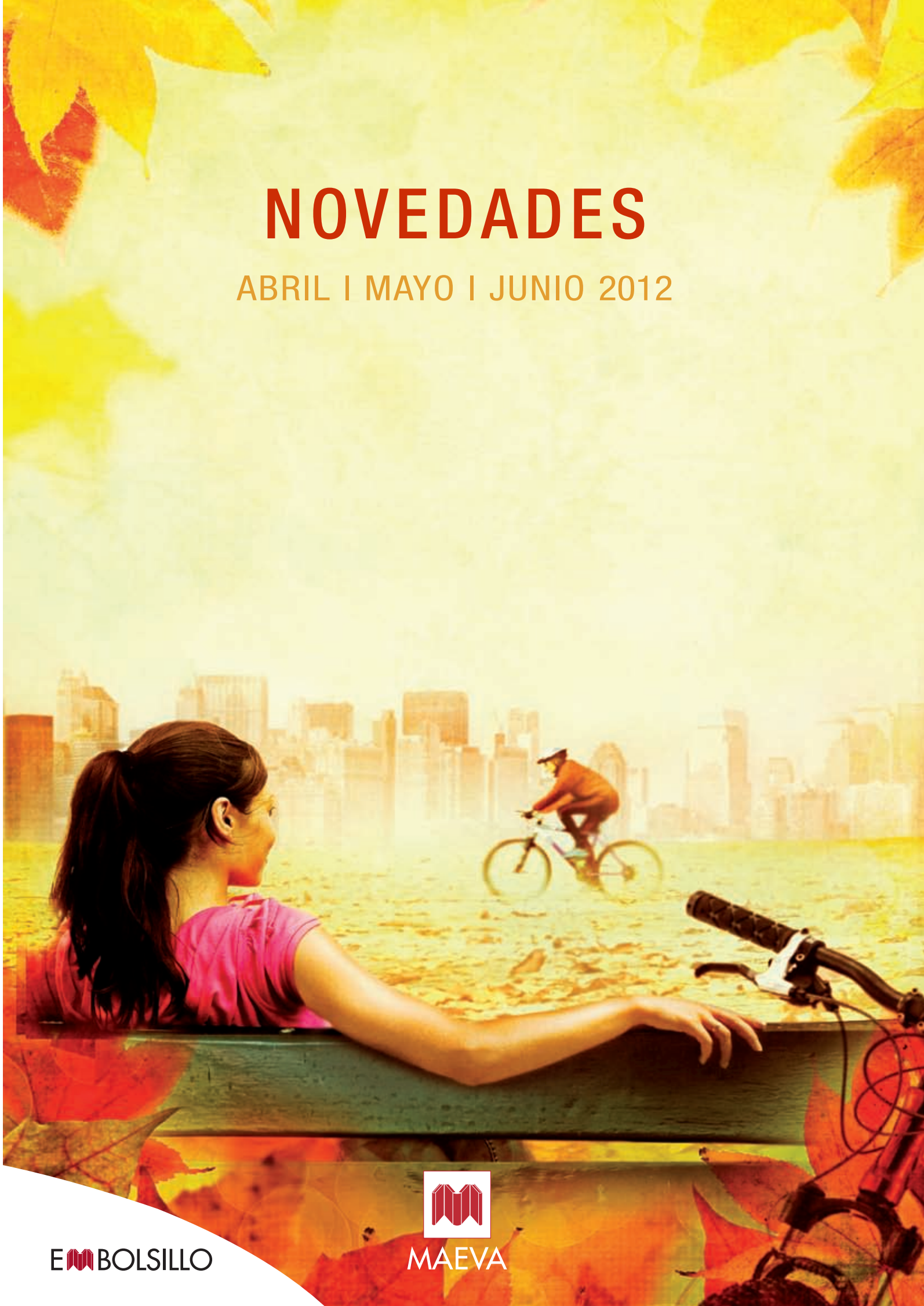
NOVEDADES

ABRIL I MAYO I JUNIO 2012

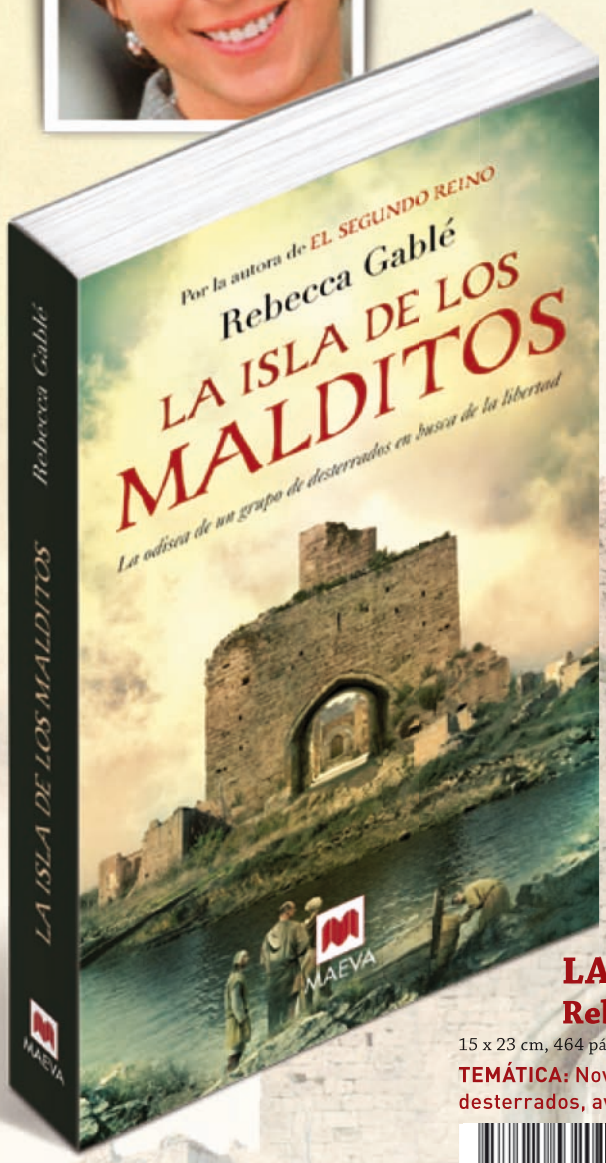


EMBOLSILLO

MAEVA

© Andreas Biesenbach

Nací un día 898 años después de la Batalla de Stamford Bridge, es decir el 25 de septiembre de 1964, en un pueblo cercano a Colonia. Trabajé unos años en un banco mientras escribía en mi tiempo libre. Tras terminar mi primera novela en 1990 –un *thriller* ambientado en el mundo de las finanzas– decidí estudiar literatura en la Universidad de Dusseldorf, y realicé un máster en humanidades. Logré publicar después de cinco años mi primera novela histórica, género al que me dedico desde entonces.



Por la autora de *El segundo reino*.

Una terrible isla clandestina, un pasado olvidado y un futuro por conquistar. Una apasionante novela histórica de aventuras, amor, intriga y guerra civil en la Inglaterra de la Edad Media.

Cuando, en febrero de 1147, Simon, un chico de catorce años que sufre ataques de epilepsia, es enviado a la terrible isla de Whitholm, por ser un «hijo del diablo», coincide con otros desterrados, un grupo de variopintos personajes que comparten una dura existencia.
Juntos emprenderán un largo y difícil viaje a fin de recuperar su memoria, su pasado y también la libertad.

«La impresionante odisea de un grupo de marginados. Una novela de aventuras de la vieja escuela, llena de suspense y humor.»
—Der Stern

LA ISLA DE LOS MALDITOS
Rebecca Gablé
15 x 23 cm, 464 págs. / ISBN: 978-84-15532-02-6 / P.V.P. 19,90 euros / Rústica
TEMÁTICA: Novela histórica medieval, acento en personajes desterrados, aventuras y viaje.

EL REY DE LA CIUDAD PÚRPURA

Un aprendiz convertido en el hombre más poderoso en el Londres del siglo XIV.

12,5 x 19 cm, 752 págs.
ISBN: 978-84-15140-30-6
P.V.P. 12 euros / Bolsillo

EL SEGUNDO REINO

Aventura, intriga y romance en la Edad Media.

12,5 x 19 cm, 896 págs.
ISBN: 978-84-15140-74-0
P.V.P. 12 euros / Bolsillo

CAMPAÑA DE LANZAMIENTO

Campaña de prensa y publicidad
- Promoción en revistas y webs de historia
- Acciones en mercados medievales
- Acciones de publicidad en el tren medieval a Sigüenza y en los paradores medievales

Campaña de marketing y *online*
- Imagen de campaña y punto de lectura
- Book tráiler
- Fortaleza desplegable para promoción *online* y escaparates
- Creación de un juego de mesa con blogueros
- Sorteos en Twitter

Cuando un reencuentro inesperado cambia el curso del destino.

¿Puede un amor del pasado modificar el rumbo de tu vida?

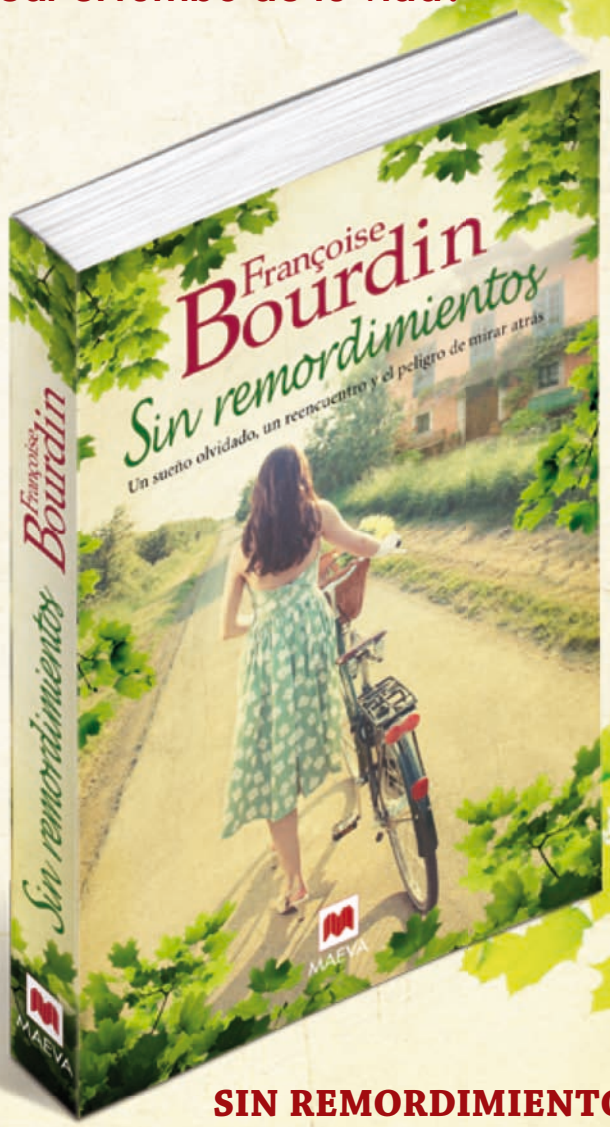
Una emocionante novela sobre los sueños de juventud y el peligro de mirar atrás.

Una de las autoras francesas de más éxito de los últimos tiempos escribe una conmovedora novela sobre las oportunidades perdidas y los remordimientos que nos acechan.

En la región francesa de los castillos del Loira, Richard y Jeanne regentan un romántico hotel ecológico que se ha convertido en toda una referencia. Su pasión por este proyecto fue lo que los unió hace quince años cuando decidieron casarse y tener a su hija Céline. Pero de pronto Richard se reencuentra con Isabelle, su primer amor del que tuvo que separarse a la fuerza, y debe enfrentarse a un pasado que creía olvidado. Así renace en Richard la pasión que un día sintió y, con ella, el recuerdo de los trágicos acontecimientos que tuvieron lugar la última noche que vio a la familia de Isabelle y que cambiaron el curso de su destino para siempre.

© Opale Agency

Françoise Bourdin ha publicado desde 1994 alrededor de treinta novelas, tres de las cuales han sido llevadas a la gran pantalla. Su universo gira alrededor de las historias familiares, los secretos y las emociones humanas. Todos sus libros están ambientados en distintas regiones de Francia.



SIN REMORDIMIENTOS
Françoise Bourdin

15 x 23 cm, 272 págs. / ISBN: 978-84-15120-96-4 / P.V.P. 16,90 euros / Rústica

TEMÁTICA: Novela femenina ambientada en la campiña francesa, secretos familiares, primeros amores.

«Una novela absorbente, llena de luz y optimismo gracias a la fuerza del personaje de Jeanne, a su voluntad, pero también a los excelentes personajes secundarios.» —Vers l'Avenir

CAMPAÑA DE LANZAMIENTO

Campaña de prensa, marketing y *online*

- Promoción con webs de turismo rural
- Concurso en Twitter con el hashtag #escapadamaeva
- Concursos en blogs de literatura romántica con premio de escapada romántica

La opinión de los lectores:

«Una historia que nos muestra con sutileza que no hay que vivir lamentándose del pasado, y hay que mirar hacia adelante.»

«Una novela de lectura ágil y escritura fluida en la que, con palabras sencillas, la autora narra la vida misma y consigue llegar a cualquier lector. ¡Muy recomendable!»

La nueva novela de la apasionante serie de Fjällbacka, el caso más inquietante de Erica Falck y Patrik Hedström que ha vendido más de 500.000 ejemplares en Suecia.

El libro más leído de la autora.

Un hombre desaparece en Fjällbacka sin dejar rastro. Nadie sabe si está vivo o muerto, pese a que Patrik Hedström y sus colegas de la Policía han hecho cuanto han podido para localizarlo. Al cabo de tres meses, encuentran su cuerpo congelado en el hielo. Cuando averiguan que el escritor Christian Thydell, uno de los amigos de la víctima, lleva más de un año recibiendo cartas anónimas plagadas de amenazas, todo se complica. El escritor trata de restarle importancia, pero Erica Falck, quien lo ayudó a escribir su primera y exitosa novela, *La sombra de la sirena,* es consciente del peligro. La Policía no tarda en comprender que el asesinato y las cartas están relacionados. Alguien odia a Christian profundamente, y ese alguien parece que no dudará en cumplir sus amenazas.

La autora más leída de Europa, con más de diez millones de ejemplares vendidos.

«¡Camilla Läckberg es tan hábil! Con golpes rápidos y efectivos construye una fascinante novela contemporánea.»
—Helsingborgs Dagblad

«Las historias de Camilla Läckberg son apasionantes. *La sombra de la sirena* será lectura obligatoria para mucha gente este verano.» *—Ländstidningen i Östersund*

Camilla Läckberg

Cuando **Camilla Läckberg** (Fjällbacka, Suecia, 1974) publicó *La princesa de hielo* antes de cumplir los treinta años, pocos intuyeron su fulminante éxito internacional. Ocho años después, en Suecia ha vendido un total de cuatro millones de ejemplares de sus novelas, y diez millones en todo el mundo, donde se ha traducido en más de cuarenta países. En España es una de las autoras más leídas del género.

www.laprincesadehielo.es
www.letrasnordicas.com

Descárgate la App CamillaMaeva en iTunes

LA SOMBRA DE LA SIRENA

15 x 23 cm, 440 págs. / ISBN: 978-84-15532-00-2
P.V.P. 20 euros / Rústica
TEMÁTICA: Novela negra, suspense psicológico, oscuro caso de venganza.

PACK LA SOMBRA DE LA SIRENA + SUPER CHARLIE

Edición especial y limitada en rústica

15 x 23 cm / 15 x 20,5 cm
ISBN: 978-84-15532-20-0
P.V.P. 23,90 euros
Rústica

CAMPAÑA DE LANZAMIENTO

Prensa y publicidad
- Campaña de publicidad en radio, revistas y prensa diaria
- Visita de la autora a la Feria del Libro de Madrid los días 8-10 de junio, con entrevistas y firmas de ejemplares
- Taller de fotos relacionado con el título del libro

Marketing y campaña *online*
- Cartelería y tríptico de la autora
- Punto de lectura
- Nueva web www.laprincesadehielo.es y nueva app de la autora CamillaMaeva
- Libreta capicúa junto con *Super Charlie* para promocionar pack especial de lanzamiento
- Promoción destacada en internet y redes sociales

CHRIS CLEAVE

Por el autor de *Con el corazón en la mano,* una novela sobre la rivalidad, los límites de la amistad, el amor y el valor de la vida.

¿Qué serías capaz de sacrificar para cumplir tus sueños?

Zoe y Kate son dos amigas de toda la vida pero también las máximas rivales en su vida deportiva. Sophie, hija de Kate, es una niña muy especial que no quiere renunciar a su infancia por padecer una enfermedad que considera, a todas luces, injusta. Por eso, a veces, recurre a la ficción, para protegerse de cualquier mal y para evitar que su familia sufra.

Kate ha abandonado todo para cuidar de su pequeña, incluso la carrera deportiva por la que había luchado toda su vida. Pero el destino le brinda una última oportunidad de ganar y de lograr su tan ansiada victoria. Su amiga y rival, Zoe, vive entregada a su carrera y a conseguir el éxito. ¿Pero es eso lo que realmente le hará feliz?

Una emotiva novela que consigue transmitir al lector la alegría por el simple hecho de estar vivo. Una historia sobre qué es lo que nos empuja al éxito y qué somos capaces de sacrificar para obtenerlo. Una reflexión acerca de las pequeñas luchas cotidianas, y del conflicto entre ganar por el reconocimiento de los demás o por la satisfacción personal. En definitiva, una novela con la que uno empieza una nueva carrera que lo mantendrá en vilo hasta el final.

© Lou Abercrombie

Chris Cleave (Londres, 1973) se licenció en psicología y en 2006 publicó su primera novela, *Incendiary,* que recibió una gran acogida por parte de la crítica. Con su segunda obra, *Con el corazón en la mano,* llegó el éxito internacional. Permaneció durante semanas en las listas de los libros más vendidos en Gran Bretaña y en Estados Unidos, y se publicó en numerosos países con gran éxito.

«Mis novelas hablan sobre el poder de las personas normales cuando hacen cosas extraordinarias, y esta novela explora los límites del amor y su resistencia, tanto física como emocional.»—CHRIS CLEAVE

La opinión de los libreros:

«*A por el oro* tiene todo lo que necesita tener un buen libro: amor, amistad, suspense, emocionantes carreras y un poco de humor.»

«Chris Cleave es uno de los escritores más destacados de la ficción contemporánea y su luz brilla tanto como el título de esta novela.»

«Chris Cleave es un maravilloso narrador de historias. Con *A por el oro* logra tanta tensión como *Con el corazón en la mano*.»

A POR EL ORO

15 x 23 cm, 360 págs. aprox. / ISBN: 978-84-15120-95-7
P.V.P. 19,50 euros / Rústica

TEMÁTICA: Amistad femenina, rivalidad en deportes y vida, disciplina olímpica de ciclismo en pista, mundo infantil.

9 788415 120957

CAMPAÑA DE LANZAMIENTO

Campaña de prensa y publicidad
- Campaña de publicidad en radio, revistas y prensa diaria
- Anticipo de galeradas para promoción de cara a las Olimpíadas Londres 2012
- Colaboración con CosmopolitanTV con merchandising y sorteos en la carrera de las mujeres contra el cáncer

Campaña de marketing y *online*
- Imagen de campaña y cartelería
- Punto de lectura
- Sampler del libro con primer capítulo para librerías
- Book tráiler y entrevista grabada del autor
- Concurso en Facebook: 18 preguntas como las 18 medallas de ciclismo

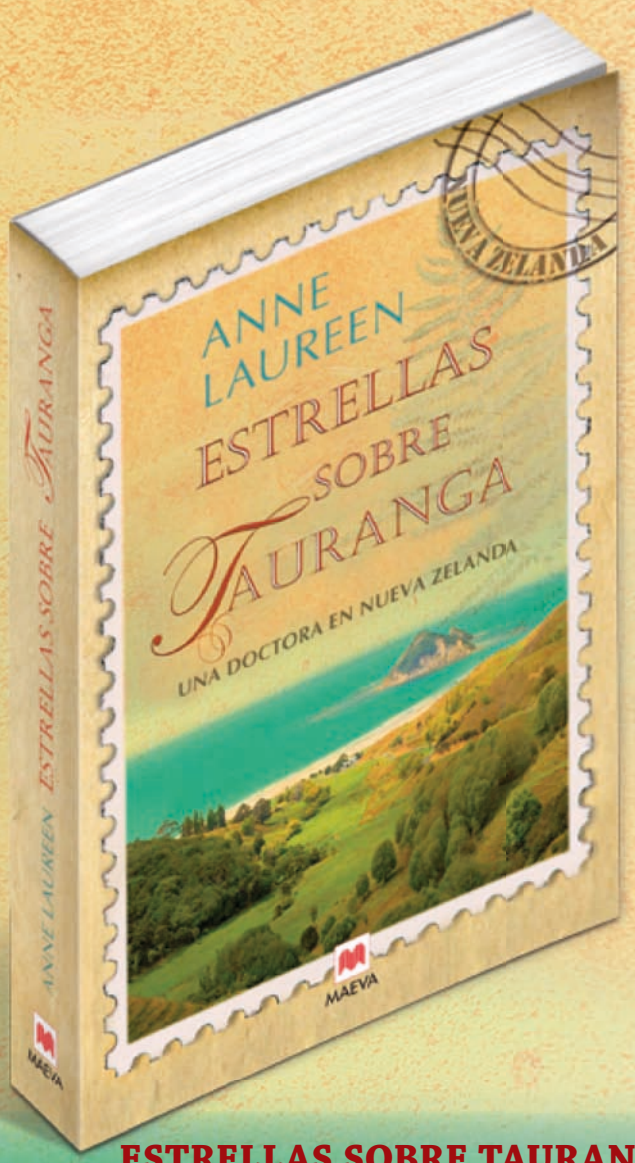
CON EL CORAZÓN EN LA MANO

Dos mujeres, dos mundos, una amistad que lo supera todo.

12,5 x 19 cm, 304 págs. / ISBN: 978-84-15140-32-0
P.V.P. 9,90 euros / Bolsillo

9 788415 140320

El peligroso viaje hacia la felicidad de una joven doctora desde Berlín a las costas de Nueva Zelanda.



Una apasionante novela ambientada en la exótica Polinesia de finales del siglo XIX sobre la búsqueda de la felicidad y la necesidad de encontrarse a uno mismo, que destila aventura, amor y rivalidades personales.

60.000 ejemplares vendidos en Alemania, un éxito inesperado para un primer libro.

Berlín, 1893. Ricarda Bensdorf regresa a su ciudad tras licenciarse en medicina con la esperanza de ejercer su vocación. Sin embargo, sus padres tienen planeado otro futuro para ella. Decepcionada, Ricarda decide huir en un barco con destino a Nueva Zelanda, un país donde las mujeres gozan de más independencia. ¿Encontrará Ricarda la felicidad en el extremo opuesto del mundo?

Anne Laureen (Alemania, 1974) es la autora de *Estrellas sobre Tauranga,* una novela que ha obtenido una excelente acogida en Alemania, su país natal, donde ya ha publicado su segundo libro.

ESTRELLAS SOBRE TAURANGA
Anne Laureen

15 x 23 cm, 456 págs. aprox./ ISBN: 978-84-15120-99-5 / P.V.P. 19,90 euros / Rústica

TEMÁTICA: Novela femenina de aventuras, exotismo de Nueva Zelanda, doctora como protagonista, amor, descubrimiento de otra cultura.

CAMPAÑA DE LANZAMIENTO

Campaña de prensa, marketing y *online*
- Campaña de verano
- Imán flexible fluorescente
- Facebook y Twitter: campaña especial
- Promoción en revistas y blogs de viaje

«Una mujer joven que se enfrenta a las leyes escritas y orales del siglo XIX. Un libro para soñar.» ***—Lesejury.de***

«Una emocionante novela ambientada en Nueva Zelanda.» ***—Weltbild.de***

Después de trabajar durante más de veinticinco años como agente inmobiliaria, en 2008 **Donna Milner** (Vancouver, Canadá) publicó su primera novela, *Cuando todo cambió*, con la que obtuvo un éxito extraordinario. Fue nominada al prestigioso Premio internacional IMPAC de Dublín en 2010 y traducida a nueve idiomas. Donna Milner ha confirmado su talento con su segunda novela, *The Promise of Rain*, elegida como una de las cien mejores novelas de 2010 por la revista *Globe and Mail*.

Un pueblo idílico, una extraña visita, una familia rota.

«Tenía catorce años aquel caluroso día de julio de 1966. Cumpliría quince en menos de un mes. Aquel día, noté algo diferente en mi madre, pero no supe qué hasta que lo vi llegar. Lo estaba esperando. Lo que no esperaba era todo el sufrimiento que vino después.»

Una inolvidable historia familiar sobre la inocencia perdida y el primer amor, los secretos del pasado y la necesidad de redención.

Cuando Nathalie Ward recibe la noticia de la enfermedad terminal de su madre Nettie, no duda en regresar a su pueblo natal, en la pequeña localidad canadiense de Atwood, tras más de treinta años de ausencia. En el largo viaje en autobús que emprende desde Vancouver, rememora su idílica infancia y los acontecimientos que en 1968 cambiaron para siempre su vida y la de su familia.

Entonces ella vivía en la granja familiar con sus padres y sus cuatro hermanos varones. Pero un caluroso día de julio, al entrar el joven River por primera vez en su jardín, comprendió que todo cambiaría. River, que representaba un mundo libre de conservadurismos opuesto a lo que había vivido hasta entonces, entró a trabajar en la granja y se ganó en poco tiempo el cariño de la familia y especialmente la admiración de Nathalie. Pero, a partir de aquel momento, también se empezó a tambalear su estable vida familiar.

CAMPAÑA DE LANZAMIENTO

Campaña de prensa, marketing y *online*

- Libro de campaña de verano
- Guía de lectura para blogs
- Lectura conjunta *online*

CUANDO TODO CAMBIÓ

Donna Milner

15 x 23 cm, 328 págs. aprox. / ISBN: 978-84-15120-98-8
P.V.P. 18,90 euros / Rústica

TEMÁTICA: Historia familiar en ambiente rural, misterio familiar, pérdida de la inocencia, primer amor, redención.

9 788415 120988

Por el autor de Siempre el mismo día, una intensa y divertida novela que reflexiona con ironía sobre las cosas verdaderamente importantes en la vida.

Un estudiante enamorado, un plan infalible, una comedia agridulce sobre la gran diferencia entre el conocimiento y la sabiduría de la vida.

¿Sabes diferenciar a Sófocles de Sócrates?

Estamos en 1985, y Brian se despide de sus amigos de toda la vida porque se va a estudiar a la Universidad de Bristol. Orgulloso de sus notas y de sus gustos personales, quiere comerse el mundo y seducir a su admirada Alice. Para lograr esto último se presenta a un conocido concurso de televisión, *No hay más preguntas*, donde deberá responder a una serie de cuestiones de cultura general. Lo que Brian no sabe es que, tal vez, no se necesitan tantos conocimientos para poder ser feliz. Porque, al fin y al cabo, ¿no es la felicidad lo más importante?

© Joss Barrat / Stay Still

David Nicholls (Hampshire, 1966) es guionista de cine y televisión. Ha publicado tres novelas, entre ellas el extraordinario fenómeno de ventas internacional *Siempre el mismo día*, adaptado a la gran pantalla. *No hay más preguntas*, que también se llevó al cine, es su primer libro.

www.davidnichollswriter.com

NO HAY MÁS PREGUNTAS
David Nicholls

15 x 23 cm, 384 págs. aprox. / ISBN: 978-84-15120-94-0
P.V.P. 19,50 euros / Rústica

TEMÁTICA: Comedia con reflexiones irónicas, novela de iniciación, ambiente universitario, historia de amor, evolución personal.

«Cálida e hilarante.» ***—Daily Mirror***

«Una comedia rápida con pasajes que hacen reír a carcajadas, basada en un argumento sólido y diálogos de primera. Irresistible.»
—Daily Mail

SIEMPRE EL MISMO DÍA

Una historia de amor sin fecha de caducidad.

1.500.000 de ejemplares vendidos en Gran Bretaña

12,5 x 19 cm, 480 págs.
ISBN: 978-84-15140-55-9
P.V.P. 10 euros / Bolsillo

CAMPAÑA DE LANZAMIENTO

Campaña de prensa, publicidad y *online*

- Libro de campaña de verano
- Entrevista al autor al final del libro
- Quiz en Facebook y Twitter con las preguntas del inicio de los capítulos
- Colaboración con másteres de Gestión Cultural y Comunicación, con grabación de tráiler y planificación del concurso en la universidad

MAEVA young

S. B. Hayes

ABRIL 2012

DETRÁS DE TI

CUANDO UNA CHICA IGUAL QUE TÚ SE CONVIERTE EN TU PEOR PESADILLA...

Un apasionante *thriller* de amistad, amor y maldad que no podrás soltar.

Una mirada gélida a través de la ventana de un autobús cambia la vida de Katy Rivers. Una misteriosa chica, de luminosos ojos verdes, comienza a seguirla. Todos se sienten fascinados por Genevieve. Pero la chica de los ojos verdes tiene un lado amenazador que reserva a Katy, quien se verá excluida de todo su mundo. Solo su amigo Luke se mantiene fiel a ella y juntos intentarán vencer a Genevieve. Katy no está preparada para los oscuros secretos que descubre ni para la historia de amor que encuentra en el camino.

S. B. Hayes nació en Liverpool un viernes 13 y estudió en un convento católico en Crosby, Merseyside. Ya desde muy pequeña se gastaba toda su paga en cuadernos para escribir. Más tarde fue a la universidad y trabajó en diversas empresas, antes de poder dedicarse completamente a la escritura. Cuando no le llega la inspiración, suele coger el autobús y dar vueltas: el aburrimiento le ayuda a concentrarse. *Detrás de ti*, su primera novela, se publicará en varios países.

Comentarios de los lectores:

«Si te gustan las lecturas inquietantes, te entusiasmará este libro. Un excelente libro de suspense psicológico.»

«Un buen *thriller* no paranormal con una increíble ambientación gótica. El lector todo el rato se pregunta si las cosas que ocurren tienen una explicación sobrenatural.»

Campaña de lanzamiento:

- Cartelería en librerías
- Inclusión de código QR en cartelería para descargar el vídeo en exclusiva
- Fondos impactantes para Twitter, www.maevayoung.com y Facebook

Detrás de ti

13,5 x 21,5 cm, 384 págs.
ISBN: 978-84-15532-05-7
P.V.P. 16,90 euros / Rústica

Temática: *Thriller* psicológico para chicas adolescentes, tema de la suplantación y afirmación de la propia identidad, amor, acción trepidante, ambientación angustiosa con elementos góticos.

SOPHIA BENNETT

Hilos

Los cuentos de hadas pueden hacerse realidad

Vibrante, contemporánea y adictiva, una maravillosa novela de «alta costura».

Nonie es una apasionada de la moda. Edie, una defensora de los derechos humanos que sueña con trabajar en las Naciones Unidas. Y Jenny, una joven promesa del cine que acaba de rodar su primer gran éxito comercial. Pero la vida de estas tres adolescentes cambiará al conocer a Crow, una niña ugandesa con unas manos prodigiosas para la costura que es capaz de crear prendas de gran belleza a partir de las telas más sencillas. Enseguida las tres chicas deciden ayudar a su nueva amiga. Gracias al apoyo de la madre y la abuela de Nonie, de la web de Edie y de la propaganda que consigue Jenny al llevar uno de sus vestidos a un estreno, Crow salta a la fama y todas las modelos de Londres se pelean por vestir sus diseños.
Sin embargo, a pesar del éxito, Crow no es feliz. Pronto sus nuevos amigos descubren que su hermano Henry está en paradero desconocido en Uganda.

¿Conseguirán las tres amigas ayudar a Crow a encontrar a Henry?

Durante su infancia **Sophia Bennett** (1966) vivió en Malasia, Hong Kong, Berlín y Noruega. Ha publicado *Hilos,* la primera entrega de la serie alrededor del mundo de la moda y la costura. Además de escribir, sus pasiones son el arte, el diseño, sus cuatro hijos, las revistas de moda, los cappuccinos, su marido y su trabajo.

www.maevayoung.com
www.sophiabennett.com
www.threadsthebook.com

JUNIO 2012

«Una historia mágica sobre cuatro amigas y sus increíbles aventuras en el mundo de la moda.» —*Bliss Magazine*

«Desde el momento en que Nonie y su amiga Jenny descubren a Crow vestida con unas alas rosa de hada dibujando, quedas atrapada por la lectura.» —*The Times*

JUNIO 2012

Campaña de lanzamiento:

- Aplicación y concurso «Estilismos de Nonie» en www.maevayoung.com con el apoyo de webs de revistas femeninas
- Blog de Nonie en www.maevayoung.com
- Envío de galeradas con pack original a revistas femeninas
- *Street style* con blogs de moda
- Talleres de diseño y costura en tiendas especializadas
- Donativo a «Escuela para todas» a través de *Marie Claire*

Hilos
Los cuentos de hadas pueden hacerse realidad

13,5 x 21,5 cm
272 págs. aprox
ISBN: 978-84-15532-06-4
P.V.P. 12,90 euros / Rústica

Temática: Serie para chicas alrededor del mundo de la moda y la costura, grupo de amigas como protagonistas, trasfondo social de la situación africana.

Próximo estreno de la serie de televisión basada en la trilogía **Hilos.**
Los libros de **Sophia Bennett** se han publicado en Alemania, Australia, Brasil, Canadá, China, Eslovenia, EEUU, Francia, Holanda, Italia, Japón, Noruega, Polonia y Serbia.

MAEVA young

SUPER CHARLIE

El primer libro para niños de la reina de la novela negra.

Un día cualquiera, en un pueblo normal y corriente, nació un bebé… Hasta aquí todo normal. Pero cuando dos estrellas chocaron en el cielo y el polvo de la colisión cayó sobre el hospital donde había nacido **Charlie**, las cosas dejaron de ser normales. El polvo de estrellas se coló por la ventana de su habitación, y se posó con suavidad sobre su cabecita, cuando nadie estaba mirando. A partir de ese momento, **Charlie** dejó de ser un bebé como todos los demás y se convirtió en un súper bebé. Había nacido **¡Super Charlie!**

Super Charlie

22,5 x 29,5 cm
ISBN: 978-84-15532-04-0
P.V.P. 12,90 euros / Tapa dura

Temática: Álbum infantil de autora best seller, original personaje protagonista, la llegada de un bebé a la familia, tono humorístico.

Camilla Läckberg (Fjällbacka, Suecia, 1974) es una de las autoras más leídas de novela negra en España. Su sexto título de la serie de Fjällbacka es *La sombra de la sirena*, recientemente publicado en nuestro país. *Super Charlie* es su primer libro para niños.

La ilustradora **Millis Sarri** colabora con diversas editoriales infantiles y con numerosas revistas de ciencia y salud en Estocolmo, donde reside.

MAYO 2012

CAMPAÑA DE LANZAMIENTO:

- Vídeo con ilustraciones del libro y baile Super Charlie para Feria del Libro de Madrid y *on-line*
- Tríptico promocional
- Libreta capicúa con *La sombra de la sirena* y *Super Charlie*
- Tutorial de disfraz de Super Charlie en redes sociales
- Feria del Libro de Madrid: Animación con bailes y cuentacuentos Super Charlie
- App ¡SuperCharlie
- Canción en iTunes y Spotify
- Promoción especial en radios

Pack La sombra de la sirena + Super Charlie

Edición especial y limitada en rústica.

15 x 23 cm / 15 x 20,5 cm
ISBN: 978-84-15532-20-0
P.V.P. 23,90 euros
Rústica

Un gato extraordinario, un talento asombroso, una maravillosa lección humana.

El doctor David Dosa quedó fascinado por Oscar, un gato muy especial que vivía en la residencia geriátrica que dirige, y que era capaz de sentir cuándo un paciente estaba a punto de fallecer y lo acompañaba en su tránsito al otro mundo.

«Un libro de lectura obligatoria para los amantes de los gatos y de las historias bien escritas sobre héroes extraordinarios.»

—Cuadernos del Sur

David Dosa es médico especializado en geriatría e investigador de la Universidad de Brown. En 2007, publicó en la revista médica *The New England Journal of Medicine* un artículo sobre el caso de Oscar, el inquilino sorpresa de la residencia que dirige. Animado por la repercusión de la historia, el doctor Dosa decidió recrearla en forma de libro.

DE GUARDIA CON OSCAR
David Dosa

12,5 x 19 cm, 288 págs. / ISBN: 978-84-15140-31-3 / P.V.P. 9,90 euros / Bolsillo

Una emocionante novela de suspense que sacude la conciencia. Primer título de la serie protagonizada por la enfermera Nina Borg.

Nina Borg, una enfermera muy comprometida socialmente, debe recoger una maleta en la estación de tren para hacerle un favor a su amiga Karin. Pero al abrir la maleta descubre que contiene un niño. Mientras, en Lituania, empiezan a desaparecer otros niños, pero las autoridades del país no hacen nada al respecto por incredulidad.

«Advertencia: Si abres este libro pondrás el resto de tu vida en *standby*. Puede llegar a ser una auténtica obsesión.» *—Elle*

Aclamada por la prensa y los lectores de Dinamarca, su país natal, *El niño de la maleta* se ha traducido a una decena de lenguas. En Estados Unidos ha sido elegida como una de las diez mejores novelas negras de 2011 por *Publisher's Weekly*.

EL NIÑO DE LA MALETA
Lene Kaaberbøl y Agnete Friis

12,5 x 19 cm, 320 págs. / ISBN: 978-84-15140-34-4 / P.V.P. 9,90 euros / Bolsillo

La novela sobre Little Bee que ha conquistado a lectores del mundo entero.

Una novela que va directamente al corazón.

CON EL CORAZÓN EN LA MANO
Chris Cleave

12,5 x 19 cm, 304 págs. / ISBN: 978-84-15140-32-0
P.V.P. 9,90 euros / Bolsillo

Dos mujeres, dos mundos, una amistad que lo supera todo.

Esta es la historia de dos mujeres supervivientes. Una joven refugiada nigeriana que no tiene nada y una brillante periodista inglesa que aparentemente lo tiene todo. Sus vidas colisionan un día fatídico en Nigeria, y una de ellas tiene que tomar una terrible decisión, el tipo de decisión que uno no espera tener que tomar nunca. Dos años después, se encuentran de nuevo en Inglaterra, y ahí empieza esta historia.

Con el corazón en la mano es una novela diferente, ambiciosa y de gran valor humano que narra, a través de dos puntos de vista opuestos, la historia de dos mujeres unidas para siempre por el destino y por una amistad inquebrantable.

«Una hermosa historia sobre la amistad que nos hace ver tanto las pequeñas diferencias que nos separan como las grandes similitudes que nos unen.» —Qué leer

«Una trama original, vitalista y cautivadora con la que Chris Cleave engancha y conmueve.» —20 Minutos

© Bingo Rimér

El quinto caso de la serie de Fjällbacka: una investigación sobre el peso de la culpa y los horrores del pasado.

«Nuevo misterio de una de las damas negras suecas.»

—El Periódico

Erica vuelve al trabajo tras la baja de maternidad, y es Patrik quien se ocupa de la pequeña Maja. En el desván de su casa Erica descubre los diarios de juventud de su madre junto a una antigua medalla nazi. Para obtener información acude a Erik Frankel, un historiador especializado en la Segunda Guerra Mundial. Pero poco después, este es asesinado. ¿Es posible que su visita desencadenara los acontecimientos que condujeron a su muerte? Patrik es incapaz de mantenerse al margen, y se incorpora a la investigación.

LAS HUELLAS IMBORRABLES

Camilla Läckberg

www.laprincesadehielo.es
www.letrasnordicas.com
App CamillaMaeva

12,5 x 19 cm, 560 págs. / ISBN: 978-84-15140-69-6
P.V.P. 10 euros / Bolsillo

Con una acogida espectacular en España, *Las huellas imborrables* fue uno de los libros más vendidos en 2011 y número uno de ventas en las listas durante meses.

LA PRINCESA DE HIELO
12,5 x 19 cm, 424 págs.
ISBN: 978-84-15140-05-4
P.V.P. 10 euros / Bolsillo

LOS GRITOS DEL PASADO
12,5 x 19 cm, 432 págs.
ISBN: 978-84-15140-06-1
P.V.P. 10 euros / Bolsillo

LAS HIJAS DEL FRÍO
12,5 x 19 cm, 504 págs
ISBN: 978-84-15140-07-8
P.V.P. 10 euros / Bolsillo

CRIMEN EN DIRECTO
12,5 x 19 cm, 440 págs.
ISBN: 978-84-15140-39-9
P.V.P. 10 euros / Bolsillo

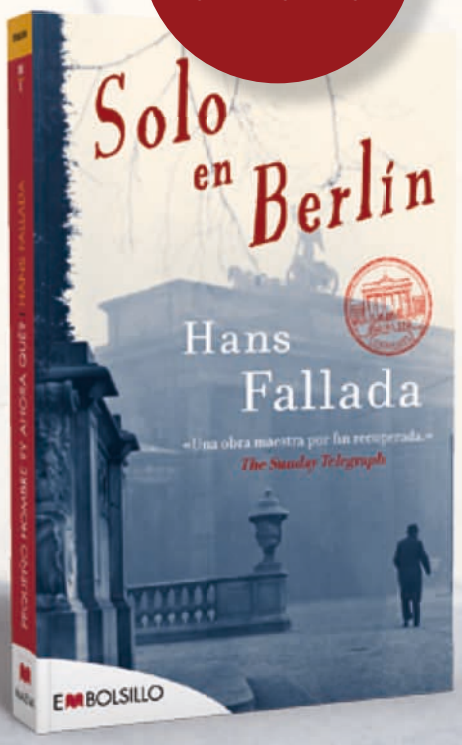
© Archiv Aufbau Verlag

Hans Fallada

«Una auténtica novela negra de la era nazi.» —*Babelia*

Un autor para lectores de todos los tiempos.

UNA DE LAS NOVELAS DE 2011 MEJOR ACOGIDAS POR LA CRÍTICA



Berlín, 1940. La ciudad está tomada por el miedo y toda Europa vive bajo el yugo de Hitler. Cuando Otto y Anna Quangel reciben una carta que les anuncia la triste noticia de la muerte de su único hijo en la guerra, preparan un acto de heroicidad sin precedentes. Otto inicia un peligroso juego de denuncia al régimen, a través de postales que reparte por toda la ciudad, pero el ambicioso inspector de la Gestapo Escherich pondrá en marcha una peligrosa persecución.

«*Solo en Berlín* describe la resistencia interior que mantuvo gente sencilla, no organizada, contra el régimen nazi.» —*ABC Cultural*

SOLO EN BERLÍN

12,5 x 19 cm, 688 págs.
ISBN: 978-84-15140-65-8 / P.V.P. 10,90 euros
Bolsillo

10 DE JUNIO DE 1932
80 ANIVERSARIO DE SU PUBLICACIÓN

Uno de los mejores libros para leer en una situación de crisis económica.

Alemania, 1929. Johannes y Emma forman una pareja llena de ilusión, y deciden casarse al quedarse Emma embarazada, a pesar de las malas circunstancias económicas del país. Animados por la madre de Johannes, se trasladan a Berlín pero no encuentran en la familia la ayuda prometida, y tendrán que afrontar unas enormes dificultades.

PEQUEÑO HOMBRE, ¿Y AHORA QUÉ?

12,5 x 19 cm, 408 págs.
ISBN: 978-84-15140-66-5 / P.V.P. 9,90 euros
Bolsillo

Sarah Lark firma como Ricarda Jordan en esta apasionante novela histórica ambientada en la Alemania medieval. Todo un éxito comercial en su país.

Una mujer valiente contra las epidemias en una época oscura.

Maguncia, 1330. Lucia, una niña huérfana, crece al cuidado de una de las familias cristianas que sirven en la casa del comerciante judío Benjamin Speyer, y vive entre la miseria de su familia de acogida y el sofisticado mundo del comerciante, en el que la niñera árabe Al Shifa la hace depositaria de sus conocimientos de medicina. Cuando la peste se cierne sobre gran parte del país, Lucia deberá utilizar lo aprendido a fin de intentar detener la fatal epidemia.

«Sarah Lark, aquí como Ricarda Jordan, combina romance, aventura y tragedia con una buena dosis de suspense.»
—Cuadernos del Sur

LA DOCTORA DE MAGUNCIA
Sarah Lark como Ricarda Jordan

12,5 x 19 cm, 512 págs. aprox. / ISBN: 978-84-15140-70-2
P.V.P. 10,90 euros / Bolsillo

JUNIO I INSPIRACIÓN

A veces tienes que dejarlo todo para encontrarte a ti misma.

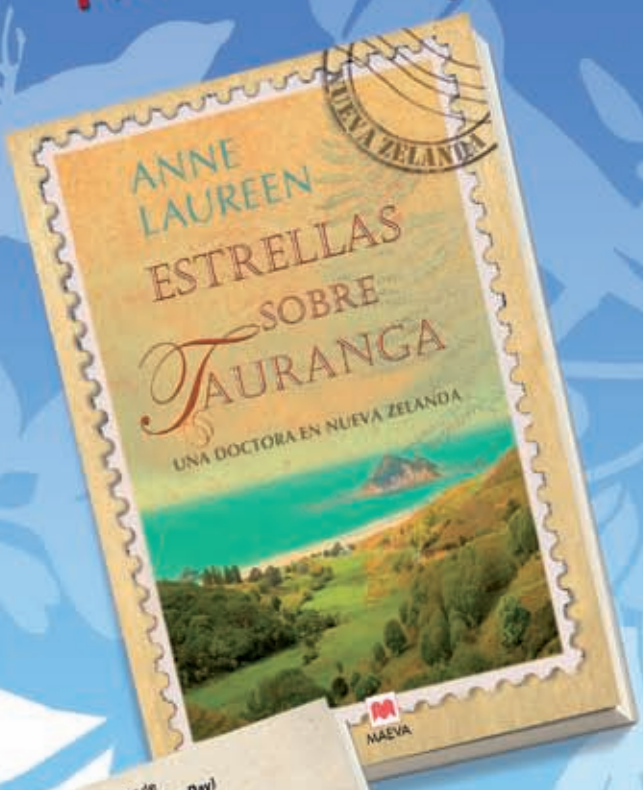
Joanna Harrison se enfrenta al vacío y la soledad tras la marcha de sus hijos a la universidad. Muy alejada de su marido, Paul, un exitoso directivo, siente que es el momento de dar un cambio drástico a su existencia. Decide abandonar a su marido con una breve nota como explicación, e instalarse en la turística isla de Pawleys, donde conocerá a personajes como Grace, una anciana que la acoge en su casa, o al atractivo Hank, con quien mantendrá una especial amistad.

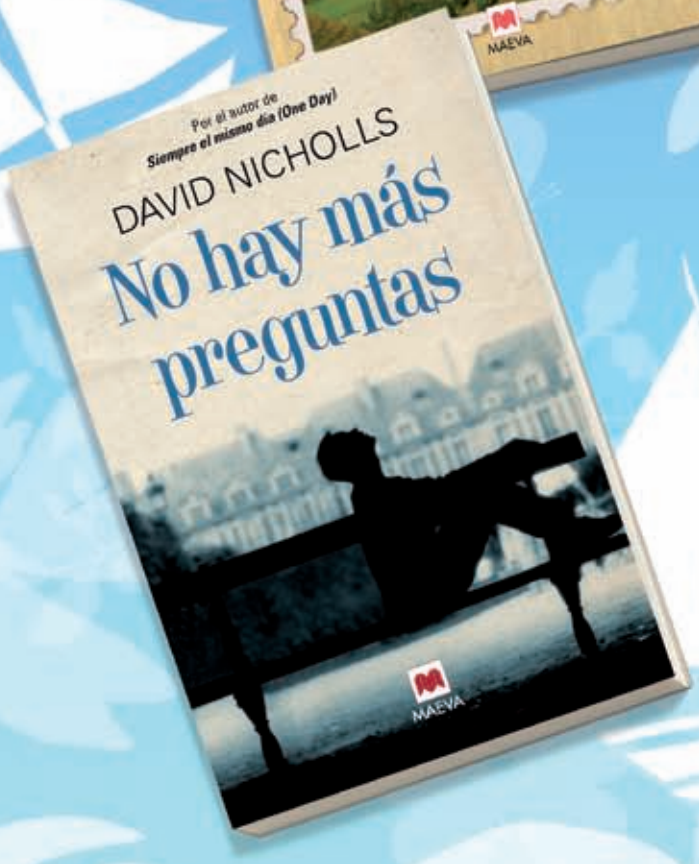
«Una novela que brinda por las segundas oportunidades.» *—Glamour*

EL VERANO DE MI VIDA
Maryann McFadden

12,5 x 19 cm, 400 págs. / ISBN: 978-84-15140-75-7 / P.V.P. 9,90 euros / Bolsillo

Lee los libros de MAEVA y viaja a lugares de ensueño





Si deseas recibir más información, no dudes en ponerte en contacto con nosotros

SGEL LIBROS

Distribución: SGEL
Tel.: 91 657 69 55/56
Fax: 91 657 69 58
E-mail: pedidos.libros@sgel.es

MAEVA

Benito Castro, 6 / 28028 Madrid
Tel.: 91 355 95 69 / Fax: 91 355 19 47
maeva@maeva.es
www.maeva.es